

PHOTOSHOP

Durée : à partir de 10 heures

Prix : à partir de 1400 €

OBJECTIF DE LA FORMATION :

Acquérir les savoirs de base du logiciel Adobe Photoshop afin de pouvoir retoucher des images, créer des visuels et textes originaux.

PUBLIC :

Tout public

PRÉREQUIS

Aucun

OUTILS ET MÉTHODOLOGIE PÉDAGOGIQUE

Point en amont de la formation avec restitution du besoin client.

Point en fin de journée de formation, recueil des impressions, régulation sur les autres journées en fonction de l'évolution pédagogique.

Évaluation à chaud en fin de formation, débriefing sur l'écart éventuel, formalisation d'une régulation sur les points soulevés.

MOYENS D'ENCADREMENT DE LA FORMATION

FRANCE EVOLUTION s'engage à adapter chaque formation aux besoins réels du stagiaire. L'animation est basée sur une pédagogie active, avec des exercices pratiques et personnalisés qui permettent l'ancrage en temps réel.

Cette animation s'appuie sur une alternance d'exposés théoriques et pratiques. Support de cours délivré à chaque participant. Travaux pratiques

LIEU DE FORMATION

Cette formation est dispensée en distanciel grâce à une connexion avec votre ordinateur.

La plateforme de visioconférence sera laissée au libre choix du bénéficiaire.

MODALITES ET DELAIS D'ACCÈS

Inscription directe via son CPF - www.moncompteformation.gouv.fr

Inscription : au minimum 15 jours avant le démarrage de la session

Si prise en charge par un OPCO : vous devez en faire la demande à votre OPCO un mois avant le démarrage de la session

CONTACTS

Téléphone : 06.25.73.16.81

Mail : administratif@contact-france-evolution.fr



ACCESSIBILITÉ

Nos intervenants savent adapter leurs méthodologies pédagogiques en fonction des différentes situations d'handicap

CONTENU DE LA FORMATION :

1. PRÉSENTER LE LOGICIEL PHOTOSHOP ET LES BASES DE L'IMAGERIE

- Se familiariser avec l'espace de travail (barre d'état, barre d'outils et menu)
- Créer, importer et coller
- Comprendre l'image : résolution et définition
- Apprendre acquisition, création et importation
- Apprendre le mode « pixel » et « vectoriel »

2. PRENDRE EN MAIN LA COLORIMÉTRIE ET SÉLECTIONS

- Apprendre les définitions des différentes colorimétries (RVB, CMJN)
- Sélectionner avec les zones (rectangle, rond, trait)
- Sélectionner avec les « lassos », baguette magique et tracé

3. REDIMENSIONNER UNE IMAGE

- Redimensionner une image
- Définir la résolution
- Recadrer et redresser une image
- Agrandir la zone de travail

4. APPRENDRE LE DÉTOURAGE ET MONTAGE PHOTOS

- Présenter les outils de détourage
- Détourer une image de différentes manières
- Apprendre la superposition d'image
- Présenter les options de montages et d'effets spéciaux

5. RETOUCHER DES IMAGES

- Supprimer des objet de petite à moyenne taille
- Utiliser l'outil tampon de duplication pour ajouter des objets
- Utiliser la commande de remplissage pour supprimer un objet

6. PRENDRE EN MAIN LES OUTILS VECTORIELS

- Apprendre les différentes formes vectorielles
- Modifier les formes et les alignements
- Utiliser les outils « plume »
- Découvrir la palette des tracés

7. APPRENDRE LES CALQUES

- Ajouter, supprimer, dupliquer, déplacer et aligner un calque
- Apprendre les modes de fusion et fusion avancé, opacité
- Créer un groupe de calques
- Apprendre les principaux effets des calques

8. APPRENDRE LES MASQUES ET SÉLECTIONS

- Créer et modifier un masque
- Apprendre les masques de calque
- Prendre en main les outils de sélection

- Modifier, déplacer et copier une sélection
- Créer une image détournée

9. AJOUTER DU TEXTE

- Ajouter du texte et des paragraphes
- Modifier le texte d'une image
- Modifier le texte et les paragraphes, déformation
- Créer des tracés et masques à partir d'un texte

10. ÉVALUATION DE FIN DE FORMATION

- Contrôle des connaissances apprises
- Contrôle de l'application des connaissances

SUIVI ET ÉVALUATION DES RÉSULTATS

Document d'évaluation de satisfaction, test des acquis, attestation de présence, attestation de formation individualisée.

DATES

Nous consulter

DISPOSITIONS PRATIQUES

Le stagiaire utilise son ordinateur personnel , il doit avoir une connexion internet, un micro et une webcam.